

Маргарет Мацантини е родена в Дъблин през 1961 г.

Завършила е Академията за драматично изкуство в Рим и е изиграла множество роли в театъра, киното и телевизията.

Още с първите си книги „Манола“ и „Корито от цинк“ печели няколко награди.

Романите „Чуй ме“ и „Да дойдеш на света“ са увенчани с редица престижни отличия за литература.

„Да дойдеш на света“ – удостоен с наградата „Кампиело“

Чрез разтърсващата история на своите герои, която съдбата по неведом начин заплита от двете страни на Адриатика, в мирната Италия и в размирната Босна от края на ХХ век, Маргарет Мацантини създава силен роман притча за живота и любовта. За живота в най-екстремните му мигове – когато идва на света, макар и покълнал от омразата, когато се брани достойно и устоява под свистенето на злостни куршуми и когато си отива красиво като река, която се изкачва. И за любовта в най-висшите ѝ проявления – към скъп човек, към дете, към корените. За този живот и за тази любов всяка жертва и всяка борба, дори и немислимите, си струват.

„Чуй ме“ – носител на „Стрега“, „Гринцане-Кавур“ и „Рапало-Каридже“

В един дъждовен есенен ден петнайсетгодишната Анджела се подхлъзва с мотопеда си и пада лошо на улицата. Линейката я откарва в болницата, където баща ѝ работи като хирург. Изтръпналият от тревога Тимотео, който от години живее удобно като уважаван професионалист, изведнъж се изправя пред своя истински образ на егоист и насилник. Животът преминава пред очите му и той го възкресява пред дъщеря си, а и пред себе си в напрегнатата болнична тишина. С

хирургическа прецизност разкрива всяка своя погрешна стъпка и голямата си тайна, която времето сякаш е забулило...

Екранизации

„Не мърдай“ (Don't Move, оригиналното заглавие на филма е Non ti muovere) – екранизация на бестселъра „Чуй ме“ от 2004 г. с участието на Пенелопе Крус и Серджо Кастелито. Филмът е номиниран за 30 награди, печели 10 от тях и е предмет на бурни овации както от страна на критиката, така и на масовата публика.

Резюме: Жена на име Италия, която живее в оскъдица в запуснат квартал, е изнасилена от Тимотео, лекар с отлична репутация и прекрасна съпруга. Години по-късно се случва жесток инцидент с дъщеря му.

.....

„Да дойдеш на света“ (Twice Born, оригиналното заглавие на филма е Venuto al mondo) – екранизация на бестселъра „Да дойдеш на света“ от 2012 г. с участието на Пенелопе Крус, Емил Хирш, Джейн Бъркин.

Резюме: Италианката Джема решава да заведе сина си в Сараево, където преди много години, по време на босненския конфликт, е загинал баща му. Филмът представлява пътуване на поклонение и примирение с миналото. Покъртителна ретроспекция на една красива любов и лична драма, неразграничима от трагедията на контекста.

Пенелопе Крус: „Романът „Да дойдеш на света“ е едно от най-хубавите неща, които съм чела. Чувствам, че ако изиграя главната героиня Джема, това ще бъде най-важната роля в живота ми, заедно с тази на Италия в предишния филм на Кастелито“.